



A vakok és az elefánt – Mit látsz a világból?

Általános iskolások és középiskolások (8–18 évesek) számára

Cél: kritikus gondolkodás, együttműködés, empátia

Hallottál már a vakok és az elefánt indiai tanmeséjéről? A történetben több vak ember tapogat meg egy elefántot, de mindegyikük **csak egy részét érzékeli**, ezért eltérően írják le, milyen is lehet az állat. Egyikük az ormányát fogja meg, és azt hiszi, hogy az elefánt egy kígyó, a másik a lábát, és azt gondolja, hogy olyan, mint egy fa... Vajon **kinek van igaza?**

Ez a gyakorlat segít felismerni, hogy **mindenki csak egy szeletét látja a világnak**, és ha a teljes képet szeretnénk megkapni, meg kell hallgatnunk mások tapasztalatait is!

A giving szemlélet alapja, hogy **elismerjük és tiszteletben tartjuk mások tapasztalatait**. Ahogy az elefántot sem tapinthatjuk ki egészében, csak egy-egy részét érintve (mert annyival nagyobb nálunk), úgy az életben is fontos, hogy **meghallgassuk mások nézőpontját**, mielőtt ítéletet alkotunk.

► Lépések

1. **Meséljétek el a tanmesét!** Ha szeretnétek, akár el is játszhatjátok.
2. **Beszélgessetek róla!** Mit gondoltok, mi a tanulság? Találkoztatok már olyan helyzettel, amikor mindenki másként látta ugyanazt a dolgot?
3. **Írjatok saját példákat!** Mikor volt olyan, hogy valamit tévesen ítéltetek meg, mert nem ismertétek az egész történetet?
4. **Képzeljétek el, hogyan alkalmaznátok ezt a szemléletet a mindennapokban.** Hogyan lehetünk nyitottabbak mások véleményére?

„A világ többnyire nem fekete vagy fehér, hanem sok árnyalatból áll. Ha valóban meg akarjuk érteni, meg kell hallgatnunk másokat is!”



HOUSE OF GIVING



A vakok és az elefánt – Mit látsz a világból?

► Eszközigény

- A történet kinyomtatva vagy digitális formában
- Jegyzetlapok és toll

► Tippek / Variációk

- **Rajzoljátok le az elefántot!** Mindenki kapjon egy kis papírdarabot, és rajzolja meg az elefánt egy részét anélkül, hogy tudná, mások mit rajzolnak. A végén illesszék össze a részeket!
- **Szituációs játék:** Próbáljatok egy hétköznapi helyzetet (pl. egy vita, félreértés) többféle nézőpontból elemezni!

„A világ többnyire nem fekete vagy fehér, hanem sok árnyalatból áll. Ha valóban meg akarjuk érteni, meg kell hallgatnunk másokat is!”



HOUSE OF GIVING